



# شرح جامعی

معروضی سوالات

معلم الكتاب: استاذ العلماء مولانا سلیم اللہ مدنی صاحب مدظلہ العالی



مرتب: محمد کامران رضا عطاری

جامعۃ المدینہ ڈی جی خان

نوٹ ---

اگر کوئی غلطی پائیں تو اصلاح کی نیت سے  
مطلع ضرور فرمائیں جزاکم اللہ خیرا کثیرا

نوٹ---

جہاں پر خط کشیدہ عبارت الخ یہ استعمال  
کیا گیا ہے تو اس کی پہچان ان ~~~ آپشن  
سے کریں کہ خط کشیدہ عبارت سے وہی  
عبارت مراد ہے جو ان دو آپشن کے درمیان ہے  
مثلا وہی ای ~ الكلمة~  
اس میں الکلمہ خط کشیدہ عبارت ہے

العارض محمد کامران رضا عطاری  
درجہ خامسہ متعلم جامعۃ المدینہ ڈی جی  
خان

**03176409009**

# 1

صاحب جامی کا نام کیا ہے  
✓ ا۔ عبد الرحمن ب۔ نور الدین ج۔ احمد الجامی د۔ عارف

صاحب جامی کی وفات کس سن میں ہوئی  
ا۔ 756 ✓ ب۔ 898 ج۔ 899 د۔ 900

اصحاب کس کی جمع ہے  
✓ ا۔ صاحب کی ب۔ صحاب کی ج۔ اصحاب کی د۔ کوئی نہیں

شرح الجامی کا اصل نام کیا ہے  
✓ ا۔ الفوائد الضیائیہ ب۔ الفوائد العزیزیہ ج۔ الفوائد الجامی د۔ کوئی  
نہیں

علامہ جامی نے الفوائد الضیائیہ کس کے لئے لکھی تھی  
ا۔ اپنے بھائی کے لئے ✓ ب۔ بیٹے کے لئے ج۔ بھتیجے کے لئے د۔ سب کے  
لئے

لفظ الکلمة میں لام کون سا ہے

✓ ا۔ جنس کا ب۔ استغراق کا ج۔ عہد ذہنی کا د۔ کوئی نہیں

لفظ کا لغوی معنی کیا ہے  
ا۔ پسند کرنا ۔

✓ ب۔ پھینکنا ج۔ چھوڑ دینا د۔ کوئی

## 2

ما يتلفظ به الانسان كس کی تعریف ہے  
✓ ا۔ کلمہ کی۔ کلام کی ج۔ دونوں کی د۔ کسی کی نہیں

مفرد پر کتنے اعراب پڑھ سکتے ہیں  
✓ ا۔ 3 ب۔ 5 ج۔ 6 د۔ 7

کلمہ کی کتنی اقسام ہیں  
✓ ا۔ تین ب۔ چار ج۔ پانچ د۔ اٹھ

کلام میں عمدہ واقع ہوتے ہیں  
ا۔ اسم ب۔ فعل ج۔ حرف ✓ د۔ الف و باء

اسم کس سے ماخوذ ہے  
ا۔ سمو سے ب و سم سے ✓ ج۔ دونوں سے د۔ کسی سے  
نہیں

جو کلمہ اپنے معنی پر بذات خود دلالت نہ کرے بلکہ  
دوسرے کلمہ کی طرف محتاج ہو وہ کہلاتا ہے  
ا۔ فعل ب۔ اسم ✓ ج۔ حرف د۔ اسم جامد

دو کلموں میں سے ایک کی نسبت دوسرے طرف اس  
حیثیت سے کرنا مخاطب کو فائدہ تامہ حاصل ہو یہ  
تعریف ہے

ا۔ کلام کی ✓ ب۔ اسناد کی ج۔ وضع کی د۔ فعل کی

الفوائد الضیائیہ کس کتاب کی شرح ہے

۱۔ ہدایۃ النحو کی ب۔ النحو الواضح کی ج۔ ✓ کافیہ کی د۔ نحو میر کی

وما توفیقی الا باللہ۔۔۔ خطبہ میں اس عبارت کو لانے کا کیا مقصد ہے

✓۱۔ اعتراض کو دفع کرنا ب۔ کسی عبارت کی وضاحت کرنا ج۔ اللہ کی حمد کرنا د۔ کوئی نہیں

زید کس کی مثال ہے

۱۔ لفظ حکمی کی ب۔ لفظ غیر حکمی کی ج۔ ✓ لفظ حقیقی کی د۔ الف و باء

ایک شے کی تخصیص دوسری شے کے ساتھ اس طرح کرنا جب شے اول کو مطلق رکھا جائے یا محسوس کیا جائے تو اس سے شے ثانی سمجھی جائے یہ تعریف ہے

۱۔ کلام کی ب۔ تخصیص کی ج۔ اسم کی د۔ ✓ وضع کی

کلمۃ کی تعریف میں لمعنی صرفی اعتبار سے ہے

۱۔ اسم مکان ب۔ مصدر میمی ج۔ مخفف د۔ ✓ یہ سب

کلمۃ کی تعریف میں مفرد پر رفع کس بناء پر پڑھیں گے

۱۔ مبتداء ہونے کی وجہ سے ب۔ خبر ہونے کی وجہ سے ج۔ ✓ لفظ کی صفت ہونے کی وجہ سے د۔ کوئی نہیں

# 4

کلمہ کی تعریف میں الافراد کی قید سے خارج ہوگئے

ا۔ الرجل ب۔ قائمة ج۔ بصری د۔ ✓ یہ سب

الفاظ الدالة على معنى مفرد بالوضع۔۔ کلمہ کی یہ تعریف کس نے کی ہے

ا۔ صاحب کافیہ نے ب۔ صاحب جامی نے ج۔ صاحب اللباب نے د۔ ✓ صاحب المفصل نے

و ہی ای ~ ~ الكلمة ~

خط کشیدہ عبارت لانے کی کیا غرض ہے

ا۔ ترکیب کی طرف اشارہ ب۔ فاعل کی طرف اشارہ ج۔ مبتداء کی طرف اشارہ د۔ ✓ مرجع کی طرف اشارہ

ان تدل على معنى ~ ای کائن ~ فی نفسها خط کشیدہ عبارت لانے کی کیا غرض ہے

ا۔ خبر کی طرف اشارہ ب۔ ✓ متعلق محذوف کی طرف اشارہ ج۔ دونوں کی طرف د۔ کسی کی طرف نہیں

~ القسم ~ الثانی الحرف خط کشیدہ عبارت لانے کی غرض کیا ہے

ا۔ مضاف الیہ کی طرف اشارہ ب۔ صفت کی طرف اشارہ ج۔ ✓ موصوف محذوف کی طرف اشارہ د۔ کوئی نہیں

# 5

الكلام ~ ای فی اللغة ما يتكلم به ~ الخ خط کشیدہ عبارت لانے کی غرض کیا ہے

۱۔ متعلق کی طرف اشارہ ب ✓۔ لغوی معنی کی طرف اشارہ ج۔  
اصطلاحی معنی کی طرف اشارہ د۔ کوئی نہیں

الكلام ما تضمن ای ~ لفظ تضمن ~ خط کشیدہ عبارت لانے کی غرض کیا ہے

۱۔ ما موصولہ کی طرف اشارہ ب۔ ما نافیہ کی طرف اشارہ ج۔  
✓ ما موصوفہ کی طرف اشارہ د۔ کوئی نہیں

کلمہ کی تعریف میں بالاسناد کی قید سے خارج ہو گئے

۱۔ مفردات ب۔ مہملات ج۔ مرکبات کلامیہ د ✓۔ مرکبات غیر کلامیہ

الكلام هو المركب من كلمتين اسندت احدهما الى الاخری، کلام کی یہ تعریف کس نے کی ہے

۱۔ صاحب اللباب ب ✓۔ صاحب المفصل ج۔ دونوں کی د۔ صاحب جامی

ضربت زیدا قائما کے اندر فقط ضربت کلام ہے

۱۔ صاحب جامی کے نزدیک ب۔ اخفش کے نزدیک ج۔ مبرد کے  
نزدیک د ✓۔ صاحب مفصل کے نزدیک

جسق مہمل یہ کس کے حکم میں ہیں  
 ا۔ هذا الكلمہ ب۔ هذا الجملة ج۔ هذا الكلام ✓ د۔ هذا  
 اللفظ

کلام و جملہ دونوں مترادف ہیں  
 ا۔ صاحب مفصل کے نزدیک ب۔ صاحب اللباب کے  
 نزدیک ✓ ج۔ دونوں کے نزدیک د۔ کسی کے نزدیک نہیں

کلام حاصل ہوتا ہے  
 ا۔ دو اسموں سے ب۔ دو فعلوں سے ج۔ اسم و فعل  
 سے ✓ د۔ ا و ج سے

یا زید اس مثال میں کلام حاصل ہو رہا ہے  
 ا۔ اسم و حرف سے ✓ ب۔ اسم و فعل سے ج۔ اسم و  
 اسم سے د۔ کسی سے نہیں

اسم کی تعریف میں فی نفسہ کہنے میں خارج ہو گیا  
 ا۔ فعل ب۔ اسمائے افعال ✓ ج۔ حرف د۔ کوئی نہیں  
 و من خواصہ میں من کون سی ہے  
 ا۔۔ تعلیل کی ✓ ب۔ تبعیض ج۔ دونوں د۔ سب کی

اداة تعریف صرف لام ہے یہ کس کا موقف ہے  
 ا۔ امام خلیل کا ✓ ب۔ سیبویہ کا ج۔ اخفش کا د۔ مبرد کا

# 7

خواص کس کی جمع ہے

ا. خاص کی ب. ✓ خاصۃ کی ج. خاصص کی د. کوئی نہیں

امام خلیل کے نزدیک اداء تعریف ہے

ا. ال ب. جل ج. دونوں د. کوئی نہیں

فعل کو اگر مسند الیہ بنایا جائے تو لازم آئے گا

ا. خلاف ظاہر ب. خلاف المتعارف ج. ✓ خلاف الوضع د. یہ

سب

شے کا حرف جر کی تقدیر کے ساتھ مضاف ہونا یہ تعریف

ہے

ا. موصوف کی ب. صفت کی ج. مضاف الیہ کی د. ✓ مضاف

کی

و ہو ~ ای الاسم قسمان ~ خط کشیدہ عبارت کو لانے کی

غرض کیا ہے

ا. موصوف محذوف کی طرف اشارہ ب. مضاف محذوف کی

طرف اشارہ ج. ✓ ضمیر کے مرجع کی طرف اشارہ د. کوئی

نہیں

# 8

وہ کون سی تنوین ہے جو اسم کا خاصہ نہیں ہے  
۱۔ تنوین مقابلہ ✓ ب۔ تنوین ترنم ج۔ تنوین عوض د۔ یہ سب

فعل ہمیشہ ہوتا ہے

✓ ۱۔ مسند ب۔ مسند الیہ ج۔ دونوں د۔ کوئی نہیں

معرب کس کی قسم ہے

۱۔ حرف کی ب۔ فعل کی ✓ ج۔ اسم کی د۔ کسی کی نہیں

مضاف ہونا یہ کس کا خاصہ ہے

۱۔ اسم کا حرف کا ج۔ دونوں کا ✓ د۔ فقط اسم کا

مبنی الاصل کتنی چیزیں ہیں

۱۔ پانچ ب۔ چھ ج۔ سات ✓ د۔ کوئی نہیں

وہ حرکت کا حرف جس کے ذریعے معرب کا آخر تبدیل

ہوتا ہے یہ کس کی تعریف ہے

✓ ۱۔ اعراب کی ب۔ اسم مشتق کی ج۔ اسم جامد کی د۔

کسی کی نہیں

اسم کے اعراب کی کتنی قسمیں ہیں

۱۔ ایک ب۔ دو ✓ ج۔ تین د۔ چار

فعل حرف سے ممتاز ہے

۱۔ زمانہ پر دلالت کی وجہ سے ✓ ب۔ اپنے معنی پر مستقل

دلالت کی وجہ ج۔ دونوں کی وجہ سے د۔ کوئی نہیں

# 9

و حکمہ ان یختلف آخرہ ~ ای الحرف الذی ہو آخر المعرب الخ ~ خط کشیدہ عبارت لانے کی غرض کیا ہے

۱. لفظ آخر کی تفسیر ب. یختلف کی وضاحت ج. نحوی تحقیق د. کوئی نہیں

و حکمہ ان یختلف آخرہ باختلاف العوامل ای ~ بسبب اختلاف العوامل الخ ~ خط کشیدہ عبارت لانے کی غرض کیا ہے

۱. با کے استعانت کے لئے ہونے کی طرف اشارہ ب. با کے تعلیلہ ہونے کی طرف اشارہ ج. با کے سبب ہونے کی طرف اشارہ د. با کے مصاحبت کے لئے ہونے کی طرف اشارہ

و حکمہ ان یختلف آخرہ باختلاف العوامل لفظاً اور تقدیراً لفظاً و تقدیراً منصوب کیوں ہیں

۱. تمیز کی وجہ سے ب. مصدریہ کی وجہ سے ج. یہ دونوں د. مفعول ہونے کی وجہ سے

لیدل علی المعنی المعتورة علیہ، میں معنی سے کیا مراد ہے

۱. فاعلیہ ب. مفعولیہ ج. اضافہ د. یہ سب

رفع نصب جر یہ خاص ہیں

۱. حرکات کے ساتھ ب. حروف اعرابیہ کے ساتھ ج. حرکات بنائیہ کے ساتھ د. جزء الف و با

الفاظ الدالة علی معنی مفرد بالوضع.. کلمہ کی یہ تعریف کس نے کی ہے

۱. صاحب کافیہ نے ب. صاحب جامی نے ج. صاحب اللباب نے د. صاحب المفصل نے